Sátira/12

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 7 de agosto de 2004
Año 17 - Nº 874

La automedicación y la telemedicación

Un corticoide y volvemos



Protesta piquetera sin incidentes
Frente a la Legislatura hubo 1500 policías sin armas para contener a 10 mil piqueteros sin gomas

Ante posibles incidentes estaban preparados 500 bomberos sin mangueras y 10 ambulancias sin gasas

Tras echar a Beliz por teléfono
Kirchner se entrevistaría con Rosatti por fax y se pelearía con Duhalde por Internet

Colombia entrenará a policías argentinos
Aseguran que en sólo 10 lecciones aprenderán a pedir “un café doble para el comisario”

Estados Unidos envió una misión espacial a Mercurio
Bush: “Queremos asegurarnos de que en ese planeta no hay armas de destrucción masiva”

HOY Sátira HOY

¿Cómo va eso, lector? ¿Qué *eso*, me pregunta? ¡¿Qué *eso* va a hacer?! ¡*Eso*, todo *eso*, usted sabe perfectamente a qué nos estamos refiriendo cuando le preguntamos cómo va *eso*? Y además, usted sabe muy bien qué debe hacer si *eso* no va como usted quisiera que fuese, o como en la tele le dicen que tiene que andar. ¿Que usted consulta a un profesional especialista en *eso*? No le creo, lector... no le creo... ¿no le da vergüenza a un hombre tan de estos tiempos como usted, a una mujer tan autosuficiente como usted? ¿A un chico tan *winner* como vos? A lo que sea que seas, a lo que quieras ser, que eso no nos importa; lo que importa es que vos sepas quién sos, qué sos, adónde querés llegar, qué tomar para llegar a tu destino, y qué hacer si algo no anda como debería, siempre sin consultar a nadie, siempre sabiendo todo de antemano, porque si en la tele te llegan a decir: "No obstante, ante cualquier duda consulte a su médico", es para confirmarte que lo que enferma es dudar. Por eso lo de la consulta, mientras que los hombres seguros de sí mismos son sanos por definición, y las mujeres, sanas.
¿Parece un poquito nefasto el mensaje, lector? Más bien muy nefasto, ¿verdad? Sin embargo, usted está recibiendo cositas como éstas todos los días, no más apretar cierto botoncito que lo conecta con el gran mundo de la farándula, y va a ver que en menos de lo que canta un gallo (que no está afónico gracias a que toma "Potentilvox") alguna celebridad momentánea o decadente le recomendará alguna receta mágica para aliviarse de ese mal que lo aqueja, y no diga que a usted no lo aqueja ningún mal, porque en ese caso le aconsejan "Delirutex", "para ver el mundo al derecho y no al revex". Evidentemente la televisión no ocupa sólo el lugar del padre que marca límites en la nueva familia, o de la madre que nos mima cuando todo parece ir mal; ahora también hace de médico de la familia, y lo hace con cariño y dedicación, aunque sin diploma: ¡no le podemos pedir todo a quien tanto hace por nosotros! Decíale, lector, que últimamente la tele nos recomienda medicamentos, pero no sólo en los programas científicos sino también en las pausas. Y no sólo en las pausas sino también en los teleteatros. Ahora, si al galán le agarra un ataque de caspa al final del último bloque, deberemos esperar al día siguiente, pero sólo para ver qué champú anticaspa le aplicará su diligente amor prohibido. Si un noticiero nos muestra un choque, enseguida aparecerá la publicidad de una pomada contra los golpes. Si vemos un partido, seguramente los antioxidantes, energizantes y otros interesantes fármacos jugarán a favor de nuestro equipo. Y que todo esto no le dé un dolor de cabeza, lector, porque aparecerán los analgésicos compitiendo por el rating.
Ahora bien, no le echemos la culpa de todo a la tevé. No porque no la tenga sino porque queda feo. En todo caso, usted es dueño y señor, dueña y señora, dueño y señora, dueña y señorito de no tomar absolutamente nada de lo que le proponen, y de mancarse estoicamente el "usted se la pierde" con que los sonrientes galanes y las hermosas damiselas le espetarán desde su propio living, comedor o donde fuera que estuviese su televisor. Usted es dueño de automedicarse o no. Es más: es dueño de su tevé. No obstante, ante cualquier duda, puede usted cambiar de canal, apagarla, o comprarse tres más o mirar las cuatro al mismo tiempo.
Nos vemos el sábado que viene, lector.

RUDY













AJOS, LIMONES, EXPECTORANTES MUCOLÍTICOS...

TE DIJE QUE ERAN DE VENTA LIBRE... DEME DOS, POR FAVOR!

WOLF TOUL









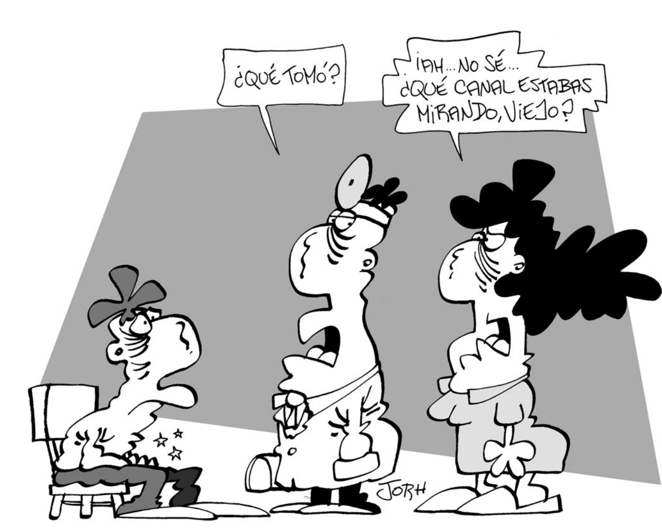
¿NO ESTAREMOS ABUSANDO CON ESTO DE LA AUTOMEDICACIÓN?

NO DIGAS PAVADAS, DALE, PASAME MÁS ANALGÉSICOS QUE EMPIEZA LA PELÍCULA

WOLF TOUL









Cantá

>> Por el Prof. Sócrates Mosqueto





La participación del cantante Bono, del conjunto de rock U2, en el manifiesto que diversas personalidades suscribieron en apoyo a la posición argentina sobre la deuda externa, abre la posibilidad a una solución definitiva del problema: la creación del Bono Unico de la Segunda Reestructuración de la Deuda (Bono U2), que estará constituido precisamente por el mencionado cantante.
Se reconocerá el derecho de todos los bonistas a una cuotaparte del citado artista, en proporción a la inversión respectiva. Los bonistas serán acreedores a entradas gratis para los espectáculos de U2 o todo otro conjunto donde Bono participare, en cualquier parte del mundo; por otra parte, los ingresos que devenguen las actividades de Bono serán distribuidos, como es lógico, entre los bonistas, de acuerdo con el valor de cada cuotaparte.
El Banco Central de la República Argentina garantizará la solidez artística de la producción de Bono, quien por su parte pasará a llamarse Bono Nacional y Popular o simplemente Bono Argentino, lo cual, además de remediar la falta de apellido del cantante irlandés, difundirá la imagen de nuestro país en el mundo entero.
Eventualmente, la calidad artística de Bono empezará a decaer. Pese a los renovados esfuerzos del Banco Central argentino, el público empezará a desconfiar de las virtudes de este artista. La asistencia a sus recitales disminuirá, lo cual llevará a los empresarios a aumentar el precio de las entradas, para cubrirse del riesgo de que la sala esté medio vacía (riesgo-cantante). Pero el aumento de las entradas hará disminuir todavía más la asistencia, lo cual llevará a los empresarios a aumentarlas todavía más, y el riesgo-cantante de Bono entrará en una espiral vertiginosa.
El Fondo Musical Internacional (FMI) intervendrá para restituir la confianza en el deteriorado Bono, y le impondrá un severo plan de ajuste: le aplicará la receta ortodoxa que se aplicó en Europa durante centurias y dio lugar a los célebres *castrati*.
La castración de Bono restituirá inicialmente la confianza de los mercados musicales pero, pocos meses después, la situación volverá a agravarse, hasta el punto de que el cantante perderá totalmente la voz, entrando así en default musical.
Los técnicos fondomusicalistas, gracias a una autocrítica, advertirán que no fueron suficientemente estrictos con Bono y le trasmitirán una sugerencia: "¡Cantá, carajo!".









FREE **PATI**

PARECE QUE LA MUNICIPALIDAD DECIDIÓ ASUMIR QUE ALGUNAS REPARACIONES VAN A TARDAR ALGO MÁS DE LO PREVISTO...

Pati

ANDY **DANIEL PAZ**



Y VOS... ¿DE QUE TE REIS?

HOY: **Frases escuchadas en consultorios**

RUDY

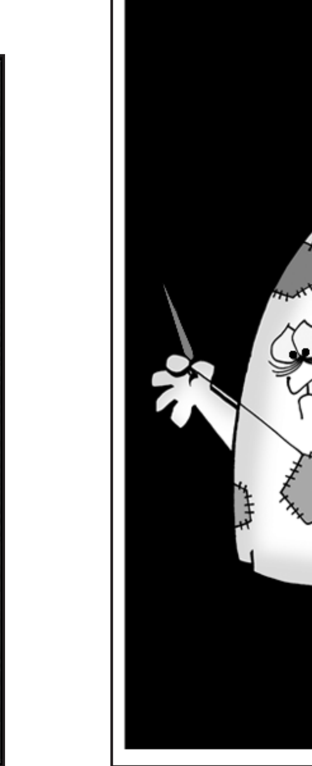
- Tengo naringitis, doctor...
- Cuando respiro no puedo respirar, doctor...
- Me duele el síntoma.
- Tengo cólicos nasales.
- Tengo farnientitis.
- Sufro de narisitis crónica, doctor.
- Tengo mal aliento de origen nasal.
- Me estoy quedando pelado de la nariz, se me cayeron los pelitos nasales.
- Cada vez que respiro siento que se me escapa el aire, doctor.
- Me duele acá, en la nuez de Eva.
- Siento una molestia en la manzana de Adán, doctor.
- Me duele el cabellón nasal.
- Creo que ando mal de los pulmones, doctor.
- Doctor, tengo eyaculación precoz, porque estornudo y no me puedo contener.
- Hace unos meses consulté a otro ortorrinolaringólogo.
- Me dijeron que vea a un otorringolagringólogo.
- Fui a ver a un otoarruinolaringólogo.
- ¿Es el mismo especialista para narices chiquitas y para narices grandes?
- Si uno tiene la nariz tapada y cierra la boca, ¿respira por las orejas?
- Me molesta la ringe.
- Me parece que tengo mal la poliglotis, doctor (¿será la glotis, la epiglotis, o es que habla muchos idiomas?)
- Mi cuñada tuvo un edema de glotilde (por glotis) y casi se muere.

Chistes, frases, anécdotas a:
chistecito@psinet.com.ar

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



JORH-LINE



FILATELIA **WOLF - TOUL**

GRANDES OLVIDADOS DE LA EXPOSICIÓN RURAL
MARGARITA
REPÚBLICA ARGENTINA
50c

ARGENTINA 2004
Serie: GRANDES OLVIDADOS DE LA EXPOSICIÓN RURAL.
MARGARITA: GRAN CAMPEONA HOLANDO-ARGENTINA DE ESTANCIA "LAS SALAZAR" FUE VACA DE GRAN HERMANO II E HIZO UN BOLO EN EL COMERCIAL DE MILKA. POR SU DOBLE NACIONALIDAD (ARGENTINA Y HOLANDESA) ES LA MÁXIMA ZORRIAGUETA DEL GANADO BOVINO. VACA MANIQUEÍSTA, ES BLANCA Y NEGRA, NO ADMITE MATICES. SUS DUEÑOS LA TIENEN SUELTA POR RAZONES DE SEGURIDAD, PARA EVITAR QUE LE DIGAN QUE TIENE LA VACA ATADA.

GRANDES OLVIDADOS DE LA EXPOSICIÓN RURAL
PALMIRO
25c
R. ARGENTINA

ARGENTINA 2003
Serie: GRANDES OLVIDADOS DE LA EXPOSICIÓN RURAL.
PALMIRO: EX CAMPEÓN MACHO EN 1999 Y MACHOBUS EN EL 2000. FUE EXTRA EN "TAMBO FEROZ" Y EN UN COMERCIAL DE "PASO DE LOS TOROS". ES DE RAZA ABERDEEN ANGUS COMPATIBLE CON PC O CON MAC. ACOSTUMBRA A APARECER CON STICKERS DE "NO TENGO AFTOSA".

GRANDES OLVIDADOS DE LA
EQUI GIMENEZ
85c
EXPOSICIÓN RURAL

ARGENTINA 2004
Serie: GRANDES OLVIDADOS DE LA EXPOSICIÓN RURAL.
EQUI GIMÉNEZ: EXITOSO EQUINO PURA SANGRE DE CARRERA QUE NO TIENE NADA QUE ENVIDIARLE A POTROS COMO BRAD PITT, DI CAPRIO O ECHARRI. A PESAR DE SU ÉXITO, SU DUEÑO ES MUY SEVERO CON ÉL: LO TIENE AL TROTE. Y AUNQUE ES SU CABALLITO DE BATALLA, PESE A SER UN OBSEQUIO, LE MIRA LOS DIENTES. ES CABALLO DE CARRERA TERCIARIA, ESTUDIA ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS.